

TÍTULO

# Arte Efímero

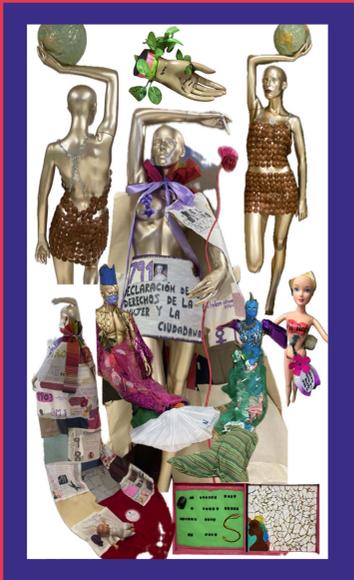
ETAPA

CICLOS MEDIOS  
Y FP BÁSICA

CENTRO

COLEXIO MENDIÑO

+INFO



## IDEA CREATIVA

El arte visual o "Art. Thinking" según María Acaso es una metodología que puede ser utilizada para cualquier aprendizaje y en todas las disciplinas. Pensar en plasmar el conocimiento sobre una obra artística, permite desarrollar el pensamiento crítico, la creatividad, la comunicación y el trabajo en equipo. El arte en el aula provoca una experiencia educativa disruptiva y transformadora a la hora de generar conocimiento.

La principal motivación de este proyecto nace de la necesidad de explorar nuevas fórmulas de aprendizaje que pongan en el centro del proceso el pensamiento divergente expresado a través de la experiencia estética, frente al pensamiento encapsulado que ofrece un sistema educativo cada día más alejado de las habilidades para la vida que el SXXI exige a nuestra juventud.

## RESULTADO FINAL

Con motivo de la celebración del 25 N, el 8 de marzo o el 5 de junio, el Colexio Mendiño, de forma transversal, utiliza el arte para reflexionar sobre el derecho de igualdad, la sexualidad y las drogas o la sostenibilidad reutilizando desechos y dándoles una segunda vida que exponemos cada mes de abril en las calles y/o locales de Redondela en "Artelixo", una iniciativa vecinal de convertir desechos en arte.

Por otro lado, desde el módulo de emprendimiento (Gestión de un Pequeño Comercio) promovemos proyectos con impacto medioambiental, social y de buena gobernanza siendo nuestra brújula los ODS, donde el prototipado se convierte en una fase muy relevante de la metodología "Desing Thinking" porque permite al alumnado convertir la idea en un prototipo digital o físico como la "Estatuta de la Sostenibilidad Z" cuyo resultado final es una obra de creatividad respaldada por todo un plan de empresa.

Además, el alumnado del CM de Actividades Comerciales, con el desarrollo de escaparates en el módulo de dinamización del punto de venta, genera experiencias de aprendizaje cooperativo que ponen en valor la creatividad, el arte, la técnica y el reciclado. Esta misma tendencia la podemos observar en el módulo de FOL, concretamente en Prevención de riesgos laborales y en las maquetas anatómicas elaboradas en el Ciclo de Técnicxs en Cuidados Auxiliares de Enfermería consiguiendo así plasmar conocimientos adquiridos.



arte de innovar,  
arte de incluir