

TÍTULO

ART I EMOCIONS A L'ESCOLA INFANTIL

ETAPA	CENTRO	+ INFO
Primer ciclo de infantil (0-3 anys)	Ninos La Mandarina de Picanya	

IDEA CREATIVA

Cada mirada es un mundo. Una niña con sus manos llenas de barro piensa: ¿Qué podría hacer con este material?

Recuerda tardes de juego con el abuelo, imagina cocinar para mamá, crea personajes fantásticos como mascotas...expresa sus emociones a través de sus manos.

El espacio de la escuela se ha transformado, suena música tranquila, huele a romero y naranja, la maestra habla de arte y sobre las mesas (sin sillas), encontramos materiales que invitan a la acción.

El proceso creativo tiene muchos ritmos, todos preciosos; el suyo empieza tímidamente, observando el material disponible, acercándose poco a poco. Para ella el más atractivo es el barro, siente más confianza (por sus experiencias en casa de los tíos) y en el que más tiempo de investigación ha invertido; pero la creación genera nuevas necesidades expresivas que provocan la curiosidad por otros materiales: palos, hojas, legumbres...la concentración llega, el aquí y el ahora requieren su atención y el mundo se construye con su mirada, la de los ojos y la del corazón.

RESULTADO FINAL

Una vez más, la escuela abre sus puertas al pueblo. La niña (y su grupo) sale con su familia y descubre el patio con recuerdos de lo vivido; se lo muestra emocionada.

Cada persona que recorre la exposición sonríe y, sin prisa, descubre la emoción de crear, del ARTE; esa palabra que suena a mayores y que, en la primera infancia, alcanza otra dimensión: la de conectar con el mundo interior, sin filtros, sin prejuicios, sin preocupación por el resultado, porque lo importante es el proceso.

Desde el principio del curso, en las programaciones, propusimos oportunidades de expresión artística en libertad, de observación, manipulación, investigación y juego, respetando el momento evolutivo de cada criatura; al tiempo que aprovechamos las situaciones inesperadas que tantos aprendizajes, sorpresa y curiosidad aportan.

La documentación pedagógica dio lugar la exposición interactiva: Art i emocions a l'escola infantil; porque tanto disfrute debíamos mostrarlo y revivirlo.

La escuela se ve más bonita que nunca, no por las fotos, no por los juegos, sino por el tiempo compartido.

